



Proefunit

**KINDER-  
BOEKENWEEK  
2023**

# Gebouwen

**Een spannend en leerzaam project voor leerlingen tussen 6 - 8 jaar, speciaal ontwikkeld voor de Kinderboekenweek 2023 met als thema 'Bij mij thuis'.**

# 'Bij mij thuis'

Dit jaar is het thema van de Kinderboekenweek: 'Bij mij thuis'. Het gaat bijvoorbeeld over ieders 'thuis'. Denk aan de thuissituaties van de kinderen in de klas, in Nederland en in verre landen. Het gaat ook over 'wonen'. Denk aan bouwstijlen, soorten woningen, woningen van vroeger en nu. Speciaal voor de Kinderboekenweek 2023 hebben we dan ook een spannend en leerzaam project bewerkt rondom dit onderwerp.

Voor je ligt het IPC-project 'Gebouwen' voor kinderen in de leeftijd van 6-8 jaar. Het gaat dit project over vragen als 'Waar zijn de gebouwen om ons heen van gemaakt?', 'Wat is hun doel?', 'Wat valt je op aan hun vormen?' en 'Wat kan er gedaan worden om ze sterker te maken?' Door middel van deze unit word je een bouwer en architect en ontdek je de geheimen van allerlei soorten gebouwen.

Op de volgende pagina's lees je over de indeling van het project, hoe je telkens het leerdoel centraal stelt, wat er aan materialen nodig is en wat leren met IPC inhoudt. Tot slot hoort bij dit project ook een ouderbrief.

## Inhoud

<b>Introductie &amp; indeling project</b>	<b>4</b>
Wat is IPC?	4
Een vaste, herkenbare structuur	5
Leerdoelen en activiteiten	6
Beoordelen & evalueren	7
Vorbereiding project: planning & tijdsindicatie	8
<b>Het project 'Gebouwen'</b>	<b>12</b>
Startpunt	13
Kennissoogst	15
Uitleg van het thema	16
Onderzoek- en verwerkingsactiviteiten	18
Afsluiting	38
<b>Bijlage</b>	<b>39</b>
Voorbeeldbrief aan de ouders	39
<b>Meer over IPC</b>	<b>41</b>
De hoofddoelen van IPC	42
10 redenen om met IPC te werken	43



Introductie

# Wat is IPC?

IPC (International Primary Curriculum) is een curriculum voor de zaak- en creatieve vakken, waarbij effectief en doelgericht leren centraal staat. Het bestaat uit 95 units (thema's) voor de groepen 1 t/m 8. De units hebben een heldere structuur, duidelijk omschreven leerdoelen en een geïntegreerde leerlijn burgerschap.

## Een vaste, herkenbare structuur

Dit project heeft een veelomvattende maar simpele structuur zoals elke IPC-unit (thema). De structuur bestaat uit een startpunt, kennisoogst, uitleg van het thema, onderzoeks- en verwerkingstaken behorende bij de vakinhouden en een afsluiting.



### Het Startpunt

Het project start met een inspirerende en enthousiasmerende introductie (activiteit).

De kinderen raken door het startpunt gemotiveerd om meer over het onderwerp te leren.



### Kennisoogst

Wat weten leerlingen al over een bepaald onderwerp? Tijdens de Kennisoogst activeren kinderen hun voorkennis. Om te ontdekken wat kinderen al van een onderwerp weten wordt er bijvoorbeeld gewerkt met 'mindmaps'. Het maken van een mindmap helpt om kennis en ideeën met elkaar uit te wisselen, onderlinge verbanden te zien en de Kennisoogst uit te breiden.



### Uitleg van het thema

Tijdens de Uitleg van het thema help je de kinderen om de 'Big Picture' van een unit te zien. De leerlingen krijgen essentiële achtergrondinformatie voordat ze zelf op onderzoek uitgaan. Als leerkracht geef je de leerlingen een overzicht van wat ze gaan leren, aan de hand van de gekozen leerdoelen per vak. Door dat overzicht zijn de kinderen meer in staat nieuwe verbanden te leggen.



### Onderzoeksactiviteiten (per vakgebied)

De kinderen gaan aan de slag met uiteenlopende manieren van onderzoek. Ze werken in grote en kleine groepen, van verschillende samenstelling, om belangrijke informatie te achterhalen. IPC reikt diverse werkvormen en ideeën aan, waarmee kwaliteiten als samenwerken, communiceren, aanpassen en vasthoudendheid versterkt worden. De Onderzoeksactiviteit hoort bij en gaat vooraf aan de Verwerkingsactiviteit.



### Verwerkingsactiviteiten (per vakgebied)

De leerlingen gaan aan de slag met hun bevindingen uit de Onderzoeksactiviteit. Met een sturende opdracht krijgen ze de mogelijkheid om het geleerde te verdiepen en te demonstreren. Het spreekt voor zich dat we de activiteiten zo spannend en waardevol mogelijk hebben gemaakt, waardoor de opbrengst optimaal is.



### Afsluiting

De Afsluiting is een feestelijke gebeurtenis. De kinderen delen wat ze geleerd hebben en mogen daar trots op zijn. De invulling van de activiteit is aan de school, maar je kunt je voorstellen dat het ontzettend leuk is om het geleerde te delen met andere klassen, schoolpersoneel, ouders of relevante mensen uit de omgeving. Kinderen worden bewuster en enthousiaster van wat ze geleerd hebben en het beklijft beter.

## LET OP

Tijdens dit project vind je aan het begin van elke activiteit de leerdoelen die gekoppeld zijn aan de activiteit (onderzoeks- en verwerkingsactiviteit). Kies er eentje of enkele uit. Voorafgaand aan de activiteit leg je het leerdoel/de leerdoelen uit aan de leerlingen en maak je deze zichtbaar in de klas, zodat je er telkens naar kunt (ver)wijzen. Leerlingen weten nu precies wat er van ze verwacht wordt.

The screenshot shows a lesson plan page for the activity 'Kunstgebouw van Hundertwasser'. The page is titled 'Activiteit' and '120 min'. The main title is 'Kunstgebouw van Hundertwasser'. Below the title, there is a sub-section 'Kunstzinnige vorming'. The page is divided into sections: 'Voorbereiding', 'Materiaal', 'Lesopbouw', and 'Introductie'. The 'Voorbereiding' section includes a note about preparing images and websites. The 'Materiaal' section lists materials like paper, markers, and string. The 'Lesopbouw' section describes the introduction and the main activity. The 'Introductie' section provides context for the activity. A 'Leerdoelen' (Learning Objectives) box is highlighted with a white arrow pointing to it from the text above. The 'Leerdoelen' box contains two bullet points: 'Ik kan het werk van de architect en kunstenaar Hundertwasser.' and 'Ik kan mijn kunstwerk verklaren door te vertellen wat ik heb gedaan en waarom.'

Activiteit 120 min

# Kunstgebouw van Hundertwasser

Kunstzinnige vorming

**Leerdoelen**

- Ik kan het werk van de architect en kunstenaar Hundertwasser.
- Ik kan mijn kunstwerk verklaren door te vertellen wat ik heb gedaan en waarom.

**Voorafgaand**

**Voorbereiding**

- Zorg dat er afbeeldingen en websites beschikbaar zijn van de architectuur van Hundertwasser.

**Materiaal**

- Grote velen wit papier en A4-papier
- Wit waskleur
- Ecoline in de kleuren geel, oranje, roze of rood voor warme tinten en groen, blauw of paars voor koude tinten
- Schaar
- Kwasten

**Lesopbouw**

- Introductie van gebouwen als kunstvorm: architect Hundertwasser
- Onderzoeksactiviteit: onderzoek naar gebouwen ontworpen door kunstenaars
- Verwerkingsactiviteit: verwerking door het maken van een eigen kunstzinnig gebouw

**Introductie**

Vertel de kinderen dat ze bij kunstzinnige vorming heel bijzondere gebouwen gaan maken. Bestaan er ook bijzondere, gekke, gebouwen in het echt? Hebben de kinderen voorbeelden? Laat ze vervolgens een aantal bijzondere gebouwen zien (van bijv. Hundertwasser, Gaudi, Dalí).

Onderzoeksactiviteit →

© 2023 | Onder Leerming Nederland BV / IPC Nederland

## Leerdoelen en activiteiten

Met IPC werken leerkrachten en leerlingen doelgericht aan **kennisvermeerdering, vaardigheden** en **inzicht**. Alle activiteiten zijn gebaseerd op helder gedefinieerde leerdoelen voor de verschillende vakgebieden, persoonlijke ontwikkeling en internationalisering. Een leerdoel is een specifieke uitspraak over wat kinderen van verschillende leeftijdsgroepen moeten 'weten', 'kunnen' of 'begrijpen'. Deze leerdoelen worden in de leskaders expliciet benoemd.

### Voorbeeld leerdoel 'Kennis'

*Ik ken/ik weet ...* hoe mensen een woonomgeving kunnen veranderen.

### Voorbeeld leerdoel 'Vaardigheden'

*Ik kan...* eenvoudige kaarten en plattegronden van een woonomgeving of woning maken.

### Voorbeeld leerdoel 'Begrip'

*Ik begrijp ...* dat de kwaliteit van een woonomgeving behouden en verbeterd kan worden.

## Beoordelen en evalueren

**Gedurende en/of aan het eind van de activiteiten bespreek je met de kinderen in hoeverre de leerdoelen zijn behaald.**

### Kennis

De kennis-leerdoelen waarbij de kinderen iets moeten *weten* – kunnen worden beoordeeld aan het einde van elk onderdeel van het vak.

### Vaardigheden

De vaardigheids-leerdoelen waarbij de kinderen iets moeten *kunnen* – kunnen worden geobserveerd en beoordeeld terwijl de kinderen ermee bezig zijn.

Het '**Assessment for Learning**' biedt hiervoor een uitstekend hulpmiddel. Dit hulpmiddel voor beoordeling geeft niet alleen aan waar kinderen in hun ontwikkeling van een vaardigheid zijn, maar geeft ook advies voor de volgende stap!

### Begrip

De inzicht-leerdoelen waarbij de kinderen iets moeten *begrijpen* – kunnen worden geëvalueerd door het beoordelen van observaties tijdens de uitvoering van de hele unit/het project.

Vraag de kinderen om zichzelf aan het einde van het project een **eigen beoordeling** te geven. Ze moeten de volgende kopjes gebruiken bij het noteren van hun nieuw verworven kennis, vaardigheden en begrip:

- nieuwe dingen die ik weet over ...
- nieuwe dingen die ik kan ...
- nieuwe dingen die ik nu begrijp ...

Vraag de kinderen om hun **leerproces te evalueren**

- wat hebben ze goed gedaan?
- wat had beter gekund?
- en wat vonden het meest/minst interessant?

**Hoe leerden zij het liefst?**

- in hun eentje?
- in tweetallen?
- in kleine groepen?
- met de hele klas?

**Op welke manier maakten zij het liefst een verslag van hun bevindingen?**

- door te tekenen?
- te schrijven?
- te praten?
- iets te maken? Etc.

Vorbereiding

# Voordat je begint...

8

## Tijdsindicatie

Het project '**Gebouwen**' duurt anderhalve week à twee weken. Als je de proefunit acht dagen gedurende twee uur gebruikt, kan je onderstaande indeling maken (deze tijdsindicaties zijn flexibel aan te passen).

<b>Startpunt</b>	🕒 1 uur
<b>Kennissoogst</b>	🕒 1 uur
<b>Uitleg van het thema</b>	🕒 1 uur
<b>Vakinhoudelijke onderzoeks- en verwerkingsactiviteiten</b>	
Kunstzinnige vorming	🕒 3 uur
Geschiedenis	🕒 2 uur
Natuur	🕒 2 uur
Aardrijkskunde	🕒 2 uur
Internationaal	
<b>Afsluiting</b>	🕒 2 uur



## Vooraf regelen

Om de projectweek soepel te laten verlopen, is het handig als je de volgende zaken vooraf regelt.

- ✓ **Nodig de ouders ruim van tevoren uit** voor de **afsluiting**. Zie voor de vragen aan de ouders ook de ouderbrief in bijlage 1.
- ✓ Stel een **startdatum** vast om het project in te luiden.
- ✓ Zorg ervoor dat er voldoende **boeken, tijdschriften** en andere **naslagwerken rondom het thema** aanwezig zijn in de klas.
- ✓ Zorg ervoor dat je met de klas **foto's en filmpjes** kunt bekijken.
- ✓ **Creëer ruimte in het lokaal voor vijf kijktafels**. Hierop leg je gedurende het project de boeken, afbeeldingen en voorwerpen neer die horen bij de verschillende onderdelen van het project.
- ✓ Controleer de **staat van de computers, internetverbindingen** en **printers**.

## Materialen

Voor deze proefunit is een deel (maar niet noodzakelijk alles) van het volgende nodig:

- ✓ Plaatjes en afbeeldingen van **gebouwen door de eeuwen heen**
- ✓ Plaatjes en afbeeldingen van **gebouwen in andere landen**
- ✓ **Tijdschriften waarin foto's van gebouwen staan** (ook tijdelijke woningen zoals caravan, tent, boomhut... etc.)
- ✓ **Kranten en afplaktape**
- ✓ **Aantal pakken speelkaarten en blanco kaarten** (foto-formaat)
- ✓ **Plakband, zelfklevende etiketten, schilders tape, lijm**
- ✓ **Tekenpapier, klei, verf, vernis**
- ✓ **Wereldkaart**
- ✓ **Tijdljn**

# Themakader

	<b>Lesbeschrijving</b>	<b>Materiaal</b>
<b>Startpunt</b>	Bouwen van een kaartenhuis.	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Aantal pakken speelkaarten en blanco kaarten (foto formaat)</li><li>✓ Plakband, zelfklevende etiketten, schilderstape, lijm</li></ul>
<b>Kennisoogst</b>	Verzamelen van de aanwezige kennis over gebouwen door middel van een fotocollage .	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Tijdschriften waarin foto's van verschillende soorten gebouwen staan (denk aan gebouwen zoals tempels, kastelen en tijdelijke woningen zoals caravan, tent, boomhut... etc.)</li><li>✓ Grote vellen A3-papier</li><li>✓ Schrijfgerei, stiften</li></ul>
<b>Uitleg van het thema</b>	Leerkracht geeft het totaalbeeld van het project d.m.v. de leerdoelen en activiteiten.	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Groot vel papier</li></ul>
<b>Onderzoeks- en verwerkings-activiteiten</b>	<p><b>Kunstzinnige vorming</b> Schetsen van gebouwen in de buurt en een eigen straat van klei maken</p> <p><b>Geschiedenis</b> Onderzoeken van gebouwen door de tijd heen</p> <p><b>Natuur</b> Een hoge bouwconstructie maken van kranten en testen op stevigheid</p> <p><b>Aardrijkskunde</b> Onderzoek naar huizen in andere landen</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Schetspapier en potloden</li><li>✓ Klei</li><li>✓ Verf en vernis</li><li>✓ Linialen en scharen</li><li>✓ Stiften en potloden</li><li>✓ Foto's van gebouwen door de tijd heen</li><li>✓ Tijdlijn 'nu', 'een tijd geleden', 'heel lang geleden'</li><li>✓ Kranten</li><li>✓ Gewichten</li><li>✓ Afplaktape</li><li>✓ Wereldkaart</li><li>✓ Websites en boeken over huizen in andere landen</li></ul>

	<b>Lesbeschrijving</b>	<b>Materiaal</b>
<b>Onderzoeks- en verwerkings-activiteiten</b>	<p><b>Internationaal</b> Vergelijken van onze huizen met huizen uit andere landen</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Afbeeldingen van huizen wereldwijd</li> <li>✓ Internetfilmpjes, informatieve websites en boeken</li> <li>✓ Venndiagram op A3-formaat gedrukt</li> </ul>
<b>Afsluiting</b>	<p>Terugkijken op het project. Wat is er geleerd? Grote huizen-expositie voor ouders.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ De aangevulde fotocollage van de kennisoogst</li> <li>✓ Per klas vijf grote tafels met werk van de kinderen zelf. Per tafel een vakgebied: Wat we geleerd hebben over huizen en wonen bij de verschillende vakken.</li> </ul>

Project

# Gebouwen





**Elke unit start met een inspirerende en enthousiasmerende introductie (activiteit). De kinderen raken door het startpunt gemotiveerd om meer over het onderwerp te leren.**

## Kaartenhuis bouwen

Bouw, voordat de les begint, een **'kaartenhuis'**. Lijm de kaarten aan elkaar en maak ze met plaksel vast op een grondplaat. Draag de constructie uiterst voorzichtig de klas binnen, alsof zelfs het lichtste briesje de boel omver kan blazen.

Behandel de constructie alsof die uit allemaal losse kaarten bestaat en bespreek de manier waarop die gemaakt is, en hoe voorzichtig je moest zijn. Kies zelf het moment waarop je onthult dat de kaarten in werkelijkheid aan elkaar zijn gelijmd.

Daag de kinderen uit hun **eigen kaartenhuis** te bouwen. Het doel is het beste kaartenhuis te bouwen, maar wat *'het beste'* inhoudt laat je open (het hoogste, grootste, sterkste huis, etc.).

## Een constructie bouwen

Demonstreer hoe je met vijf kaarten een **eenvoudige constructie** bouwt. Laat twee paren kaarten tegen elkaar steunen, zodat ze blijven staan, en leg de vijfde kaart er bovenop, als vloer of plafond. Dit is een eenvoudige constructie, die aantoont dat er gebouwd kan worden op iets dat bestaat uit een aantal losse delen.

Deel de klas op in groepjes van vier kinderen en geef elke groep een kaartspel dat zij onderling moeten verdelen (zodat ieder kind dertien kaarten heeft). Als alternatief kunnen er uitgesneden rechthoeken van karton gebruikt worden. Vraag de kinderen om individueel een constructie te bouwen en daarbij zoveel mogelijk kaarten te gebruiken.

🗨️ Praat over de voltooide constructies en de problemen die de kinderen tijdens het bouwen tegenkwamen.

## Een constructie bouwen: volgende poging

Kijk naar de meest succesvolle poging en laat de kinderen het opnieuw proberen. Ze kunnen hun ideeën delen en voorbeelden van andere bouwers kopiëren. 🖱️ **Let op:** leg hier meteen uit dat iemands werk kopiëren niet per se slecht is. Het is belangrijk dat de leerlingen van elkaar leren.

🗨️ Vraag de kinderen of hun tweede poging beter was, en als dat zo is, waarom dat zou zijn.

Laat de kinderen een klasgenoot kiezen om hun kaarten te combineren en nog een constructie te bouwen met zoveel mogelijk kaarten. Hierna kunnen ze in viertallen samen alle 52 kaarten gebruiken om een **zo groot mogelijke constructie** te bouwen.

👉 **Opmerking:** probeer het werk vast te leggen op video of met foto's.

### Geplakte huizen

Vraag de kinderen hoe zij ervoor zorgden dat hun 'kaartenhuis' niet in elkaar zakke. Stuur het gesprek in de richting van het aan elkaar plakken van de kaarten met een soort plakband.

- 🗨 Plastic plakband is de meest voor de hand liggende keus, maar is het ook de beste keus?
- 🗨 Hoe zit het met zelfklevende etiketten of afplaktape?

Vraag de kinderen welk materiaal het gemakkelijkst te gebruiken is, welk materiaal het best te beschilderen is en op welk materiaal je het best dingen kunt plakken (je kunt hier drie verschillende antwoorden krijgen).

- 🗨 Welk materiaal denken de leerlingen dat het beste is?
- 🗨 Voor het plakken van de kaarten zijn ansichtkaarten handig (complete of halve).
- 🗨 Stal de geplakte huizen een aantal dagen uit.

Kennissoogst →

# Kennisoogst

🕒 1 uur



**Wat weten leerlingen al over een bepaald onderwerp? Vaak meer dan je denkt. Tijdens de kennisoogst activeren kinderen hun voorkennis en leggen dat vast.**

Maak een fotocollage van gebouwen en plekken waar je kan wonen.

Vraag de kinderen (met de activiteit uit het startpunt in gedachte) om te discussiëren over de volgende vraag:

🗨 Leiden andere materialen dan kaarten tot betere constructies? Welke materialen stellen zij voor, en waarom?

Vraag de kinderen na te denken over **huizen** en **gebouwen**. Laat ze in kleine groepjes plaatjes en aantekeningen verzamelen die laten zien wat zij al weten over...

- waar gebouwen van zijn gemaakt.
- waar je in kan wonen.
- met wie je een huis kan delen.
- gebouwen in andere delen van de wereld.

Voorzie de kinderen van tijdschriften waarin foto's van gebouwen staan die gebruikt kunnen worden als onderdeel van hun Kennisoogst. Stimuleer zo om ook creatief te zoeken naar tijdelijke "huizen" zoals een caravan of boomhut.

Misschien kunnen ze ook bijzondere gebouwen tekenen die ze uit verhalen of van hun vakantie reizen kennen. Denk aan kastelen of tempels.

Naast die foto's kunnen de kinderen hun gedachten, ideeën en uitleg opschrijven.

[Uitleg van het thema →](#)

# Uitleg van het thema

🕒 1 uur



**De kinderen nemen kennis van wat ze gaan leren aan de hand van de gegeven leerdoelen per vakgebied. Ze krijgen een overzicht, zodat ze weten wat ze gaan leren en beter in staat zijn om nieuwe verbanden te leggen.**

## Vorbereiding

- Lees de **doelen bij elk vakgebied** (zie volgende pagina) en bedenk hoe je deze doelen bij de leerlingen wilt introduceren.
- Schrijf de doelen die bij de diverse vakgebieden staan op een vel papier.

## Materiaal

- Vellen papier met daarop de vakken en de bijbehorende doelen.
- Groot A3-papier met daarop uitgeschreven wat de kinderen per vakgebied gaan leren.

## Lesopbouw

- (1) Uitleg geven over de **doelen per vakgebied** (5 minuten).
- (2) Een **link leggen met de kennis en vaardigheden** die bij de **kennissoogst** door de leerlingen zelf genoemd zijn (5 minuten).
- (3) Ophangen A3-papier waarop staat wat ze gaan leren over gebouwen onder het icoon 'uitleg van het thema'. Daarnaast worden dan de **iconen van de vakgebieden** met **bijbehorende doelen** opgehangen, zodat deze voor iedereen zichtbaar zijn (2 minuten).

## Opmerkingen

👉 Bij de uitleg van het thema staat de **leerkracht centraal** en wordt kort ingegaan op de reacties en opmerkingen van de leerlingen.

👉 Leg de kinderen uit dat jullie samen een heleboel over gebouwen en het bouwen van huizen te weten gaan komen. Over huizen van lang geleden en nu, hier en in de rest van de wereld! Leg een **link naar het startpunt en de kennissoogst** (5 minuten).

👉 Als kinderen tijdens het project vragen hebben, leg je **continu de link naar de te leren doelen, het startpunt en de kennissoogst**. Laat ze de **onderlinge verbanden** zien tussen vakgebieden in plaats van heel gedetailleerd op een specifieke taak in te gaan. Het gaat erom dat leerlingen zich bewust worden van wat ze gaan leren en al geleerd hebben. De activiteiten zijn slechts een middel.



## Vakgebieden en leerdoelen

Tijdens deze unit worden de kinderen bouwers en ontdekken ze de geheimen waardoor gebouwen blijven staan.



### Kunstzinnige vorming

Bij **Kunstzinnige vorming** leren we hoe we gebouwen uit de buurt kunnen tekenen en hier een straat van kunnen maken.

#### Leerdoelen

- Ik kan verschillende materialen en technieken gebruiken.
- Ik weet dat er verschillende kunstvormen zijn.



### Geschiedenis

Bij **Geschiedenis** leren we hoe gebouwen er in het verleden uitzagen.

#### Leerdoelen

- Ik weet hoe gebouwen er vroeger uitzagen en waarom.
- Ik kan verschillende gebouwen in de juiste volgorde van tijd plaatsen.



### Natuur

Bij **Natuur** leren we hoe we een stevige en hoge constructie kunnen maken.

#### Leerdoelen

- Ik weet wat er gebeurt met de stevigheid van kranten als je ze oprolt, buigt, draait.
- Ik kan uitleggen wat er is gebeurd en waarom bij mijn bouwconstructie.



### Aardrijkskunde

Bij **Aardrijkskunde** leren we over verschillende huizen en gebouwen in de wereld.

#### Leerdoelen

- Ik weet hoe gebouwen er in verschillende landen uitzien.
- Ik kan bronnen gebruiken om informatie te verzamelen over huizen in andere landen.



### Internationaal

Bij **Internationaal** leren we over de verschillende woningen van mensen in andere landen.

#### Leerdoelen

- Ik weet hoe mensen in andere landen leven.
- Ik kan, waar gepast, met anderen samenwerken.

[Activiteiten vakgebieden →](#)

Activiteit

🕒 2 uur

# Een straat maken van gebouwen in de buurt



Kunstzinnige vorming

## Leerdoelen

- Ik kan verschillende materialen en technieken gebruiken.
- Ik weet dat er verschillende kunstvormen zijn.

## LET OP

Refereer **aan het begin** van alle onderzoeks- en verwerkingsactiviteiten aan de leerdoel(en) die bij het vak horen en blijf dat ook **tijdens de lessen** continu doen. Zo worden de leerlingen geprikkeld en uitgedaagd na te denken over wat ze leren i.p.v. wat ze doen. Ook **aan het einde** van elke opdracht is het van belang tijd en ruimte te maken voor evaluatie en reflectie over wat er geleerd is.

## Voorafgaand

### Vorbereiding

- Plan een wandeling langs de gebouwen in de buurt.
- Zorg ervoor dat er voldoende klei is.

### Materiaal

- Schetspapier en potloden
- Klei
- Verf en vernis
- Linialen en scharen
- Stiften en potloden

### Lesopbouw

- Introductie: wandeling in de buurt van de school.
- Onderzoeksactiviteit: onderzoek naar en schetsen van gebouwen in de buurt.
- Verwerkingsactiviteit: resultaten verwerken door een uitgekozen gebouw van klei na te maken.

## Introductie

Vertel de kinderen dat ze voor kunstzinnige vorming een wandeling maken door de buurt om de huizen die daar staan goed te bekijken. Ze maken een **schets** van een zelfgekozen gebouw. Deze schets maken ze vervolgens na van **klei**. Het is dus belangrijk om heel goed te kijken naar de gebouwen en belangrijke kenmerken in je schets op te nemen.

Onderzoeksactiviteit →

# Onderzoeksactiviteit



## Voor de leerling (klassikaal)

We wandelen in de buurt van school. We kijken naar gebouwen:

- 🗨️ Waarvoor dient het?
- 🗨️ Hoe ziet het eruit?
- 🗨️ Waar is het van gemaakt?

Maak een tekening/ schets van de gebouwen. **Let op:** de afmetingen (hoe hoog en breed is het gebouw), de plek van de deuren en ramen, hoe de stenen liggen, andere belangrijke vormen en de kleur.

## Voor de leerkracht

Neem de klas mee op een **wandeling** in de directe omgeving van de school. Vraag ze om goed naar de plaatselijke **gebouwen** te kijken en bespreek de verschillende doelen van de gebouwen en wijs – indien aanwezig – op de verschillen in gebruikte materialen en vormen.

Vraag de kinderen om hun aandacht te richten op één of twee gebouwen. Laat ze een **schets** van het gekozen gebouw maken. Vraag ze goed op de afmetingen en plaatsen van belangrijkste kenmerken, zoals deuren en ramen, te letten.

👉 Moedig ze aan om ook *details* van het gekozen gebouw op te nemen, zoals de manier waarop de stenen en tegels gelegd zijn, of het gebouw op een of andere manier wordt ondersteund, bijvoorbeeld door pilaren.

[Verwerkingsactiviteit →](#)

# Verwerkingsactiviteit



## Voor de leerling

Maak op basis van je schets je eigen huis (de voorkant) van **klei**. Maak ook ramen, deuren en andere onderdelen. Schilder het huis met verf.

## Voor de leerkracht

Spread plakken klei uit en laat de kinderen huisvormen uit de klei snijden.

- 🗨️ Vraag ze wat er nog meer nodig is om de voorkant van de huizen eruit te laten zien zoals het geschetste huis van de wandeling.

Laat ze ramen, deuren en andere onderdelen toevoegen van kleine reepjes klei.

Als de klei hard is, kunnen de kinderen hun huizen schilderen met plakkaatverf, een laagje droge vernis aanbrengen, en hun huizen **als een straat tentoonstellen**.

## Evalueer de activiteit

- 🗨️ Wat hebben ze geleerd over gebouwen en hoe je deze kan namaken?
- 🗨️ Wat hebben ze geleerd over het gebruiken van verschillende technieken (schetsen, klei en verbinden van klei, verven)?
- 🗨️ Kunnen ze hun kennisoogst aanvullen en/of bijwerken?

[Activiteit Geschiedenis →](#)

Activiteit

🕒 2 uur

# Gebouwen door de tijd heen



Geschiedenis

## Leerdoelen

- Ik weet hoe gebouwen er vroeger uitzagen en waarom.
- Ik kan verschillende gebouwen in de juiste volgorde van tijd plaatsen.

## LET OP

Refereer **aan het begin** van alle onderzoeks- en verwerkingsactiviteiten aan de leerdoel(en) die bij het vak horen en blijf dat ook **tijdens de lessen** continu doen. Zo worden de leerlingen geprikkeld en uitgedaagd na te denken over wat ze leren i.p.v. wat ze doen. Ook **aan het einde** van elke opdracht is het van belang tijd en ruimte te maken voor evaluatie en reflectie over wat er geleerd is.

## Voorafgaand

### Vorbereiding

- Zorg voor afbeeldingen van kenmerkende gebouwen en huizen door de eeuwen heen.
- Tijdlijn

### Materiaal

- Foto's van gebouwen
- Tijdlijn 'nu', 'een tijd geleden', 'heel lang geleden'

### Lesopbouw

- Introductie: introduceer het vak, de leerdoelen en inhoud van de activiteit
- Onderzoeksactiviteit: onderzoek naar huizen en gebouwen door de tijd heen
- Verwerkingsactiviteit: resultaten verwerken op eigen tijdlijn

## Introductie

Vertel de kinderen dat ze bij geschiedenis onderzoek gaan doen naar gebouwen van vroeger en hoe deze veranderd zijn.

Onderzoeksactiviteit →

# Onderzoeksactiviteit



## Voor de leerling (klassikaal)

- Hoe zagen huizen er vroeger uit?
- Hoe zien huizen er nu uit?
- Zijn de huizen veranderd?
- Hoe zou dat komen?

We maken een tijdlijn.

## Voor de leerkracht

Maak met de hele klas een eenvoudige **tijdlijn**. Markeer op de tijdlijn 'Nu', 'Een tijd geleden' en 'Heel lang geleden'.

Praat met de kinderen over hoe zij denken dat huizen door de tijd heen veranderd zijn. Kunnen ze bedenken waarom huizen veranderd zijn? (Bijvoorbeeld holbewoners en houten hutten, veranderingen door de uitvinding van de baksteen of door het gebruik van metalen. Als dat zo uitkomt, kunnen deze zaken in de discussie ingebracht worden.)

[Verwerkingsactiviteit →](#)



# Verwerkingsactiviteit



## Voor de leerling

Bekijk foto's van gebouwen.

🗨️ Waar op de tijdlijn horen de foto's? Waarom denk je dat?

We praten hier in de klas over.

## Voor de leerkracht (klassikaal)

Voorzie de kinderen van een groot aantal foto's van gebouwen. Vraag de kinderen deze foto's uit te knippen en ze daarna op karton te plakken.

Kijk naar elke foto en bespreek op welke plek van de tijdlijn ze volgens de kinderen horen, en waarom. Bespreek de ideeën als ze opborrelen en kom samen tot een besluit waar de huizen op de tijdlijn horen.

Vraag de kinderen om bij hun besluitvorming na te denken over zaken als **vorm** en **constructie** van de gebouwen en de **gebruikte materialen**.

Voordat de tijdlijn wordt samengesteld is het mogelijk om ideeën op te doen op deze websites:

📄 [https://nl.wikipedia.org/wiki/Huis\\_\(woning\)](https://nl.wikipedia.org/wiki/Huis_(woning))

📄 Op Wikipedia staan foto's van huizen uit verschillende landen en tijdperken.

📄 <https://blauwhoed.nl/de-evolutie-van-wonen>

📄 Op de website van Blauwhoed staat een tijdkaart van de evolutie van wonen, inclusief afbeeldingen.

## Evalueer de activiteit

🗨️ Wat hebben ze geleerd over gebouwen van vroeger en gebouwen van nu?

🗨️ Hoe vonden ze het om de gebouwen in de goede volgorde te plaatsen?

🗨️ Kunnen ze hun kennisoogst (fotocollage) aanvullen en/of bijwerken?

Activiteit Natuur →

Activiteit

🕒 2 uur

# Een bouwconstructie maken (en testen)



Natuur

## Leerdoelen

- Ik weet wat er gebeurt met de stevigheid van kranten als je ze oprolt, buigt, draait.
- Ik kan uitleggen wat er is gebeurd en waarom bij mijn bouwconstructie.

## LET OP

Refereer **aan het begin** van alle onderzoeks- en verwerkingsactiviteiten aan de leerdoel(en) die bij het vak horen en blijf dat ook **tijdens de lessen** continu doen. Zo worden de leerlingen geprikkeld en uitgedaagd na te denken over wat ze leren i.p.v. wat ze doen. Ook **aan het einde** van elke opdracht is het van belang tijd en ruimte te maken voor evaluatie en reflectie over wat er geleerd is.

## Voorafgaand

### Vorbereiding

- Zorg dat er voldoende kranten, afplaktape en gewichten beschikbaar zijn.

### Materiaal

- Kranten
- Gewichten
- Afplaktape

### Lesopbouw

- Introductie over bouwconstructies
- Onderzoeksactiviteit: onderzoek naar sterkte en hoogte van constructies
- Verwerkingsactiviteit: resultaten verwerken

## Introductie

Hoe worden gebouwen gemaakt? Welke **constructie** is het sterkste? Waarom? Wij gaan zelf onderzoeken welke constructie het sterkste is door een bouwwerk te maken van kranten en afplaktape.

Onderzoeksactiviteit →

# Onderzoeksactiviteit



## Voor de leerling (tweetallen)

- Welke constructie is sterk?
- Op welke vorm kun je bouwen?

Maak een zo hoog mogelijke **constructie van krantenpapier en afplaktape**. Test hoe sterk de constructie is door er gewichten op te plaatsen tot het bouwsel in elkaar stort.

## Voor de leerkracht

Geef elk groepje een krant en een meter afplaktape.

Tijdens deze taak onderzoeken de leerlingen hoe ze een **zo hoog mogelijke constructie** kunnen bouwen **van krant en afplaktape** die blijft staan en sterk is (gewicht kan dragen).

Je kunt de leerlingen op weg helpen door voor te stellen dat ze het papier oprollen tot strakke 'pilaren' en een **driehoekige constructie** als basis gebruiken (verwijs naar het kaartenhuis tijdens het **startpunt**).

Geef punten aan de groep die het hoogste gebouw heeft en/of het minste afplaktape heeft gebruikt.

Deel de ervaringen en laat de kinderen het opnieuw proberen, misschien met het doel een groter gewicht te kunnen dragen of de constructie te testen totdat die bezwijkt.

[Verwerkingsactiviteit →](#)

# Verwerkingsactiviteit



## Voor de leerling

Vertel de klas over jullie constructie en de test. Luister naar de andere kinderen.

- Krijg je een idee door de andere verhalen?
- Zou je nu een andere constructie maken?

## Voor de leerkracht (klassikaal)

Elk paar vertelt aan de klas wat ze hebben gedaan en hoe succesvol het was. Maak foto's van de constructies en laat de kinderen erbij schrijven wat er is gebeurd bij het testen van de hoogte en de stevigheid.

## Evalueer de activiteit

- Wat hebben ze geleerd over constructies, hoogte en stevigheid?
- Wat hebben ze geleerd van het testen?
- Kunnen ze hun kennisoogst aanvullen en/of bijwerken?

[Activiteit Aardrijkskunde →](#)

Activiteit

🕒 2 uur

# Huizen in andere landen



Aardrijkskunde

## Leerdoelen

- Ik weet hoe gebouwen er in verschillende landen uitzien.
- Ik kan bronnen gebruiken om informatie te verzamelen over huizen in andere landen.

## LET OP

Refereer **aan het begin** van alle onderzoeks- en verwerkingsactiviteiten aan de leerdoel(en) die bij het vak horen en blijf dat ook **tijdens de lessen** continu doen. Zo worden de leerlingen geprikkeld en uitgedaagd na te denken over wat ze leren i.p.v. wat ze doen. Ook **aan het einde** van elke opdracht is het van belang tijd en ruimte te maken voor evaluatie en reflectie over wat er geleerd is.

## Voorafgaand

### Vorbereiding

- Zet websites klaar over wonen en gebouwen in andere landen.
- Hang een grote wereldkaart op.
- Zorg ervoor dat er afbeeldingen uitgeprint kunnen worden.

### Materiaal

- Wereldkaart
- Websites huizen in andere landen
- Touw
- Punaises

### Lesopbouw

- Introductie over huizen in andere landen
- Onderzoeksactiviteit: onderzoek naar huizen in andere landen
- Verwerkingsactiviteit: resultaten verwerken door foto's van gevonden huizen aan juiste plek op wereldkaart te verbinden.

## Introductie

Hoe wonen mensen in andere landen? Zien de huizen er daar anders uit? Waarom? Vertel de kinderen dat ze bij aardrijkskunde zelf gaan onderzoeken hoe de huizen er in andere landen uitzien.

Onderzoeksactiviteit →

# Onderzoeksactiviteit



## Voor de leerkracht

Laat de kinderen informatie zoeken over huizen in verschillende landen. Dit kan in kleine groepjes, samen met een volwassene die ze helpt de juiste internetpagina's te vinden.

Zorg ervoor dat de kinderen foto's van de huizen kunnen printen en aantekeningen maken over het land waar de huizen staan.

In het onderzoek zoeken de kinderen antwoord op de volgende vragen:

- 🗨 Hoeveel verschillende soorten huizen kunnen ze vinden en in welke landen zijn die gevonden? (*Probeer ervoor te zorgen dat er ook naar extreme huizen gekeken wordt, zoals iglo's en hutjes in het regenwoud.*)
- 🗨 Waarom wonen mensen in huizen die anders zijn dan jouw eigen huis?
- 🗨 Zijn er kinderen in de klas die ooit in een ander land gewoond hebben, en woonden zij daar dan ook in andersoortige huizen?
- 🗨 Kunnen zij foto's vinden van kinderen die in deze huizen wonen?



**[http://nl.wikipedia.org/wiki/Lijst\\_van\\_woningtypen](http://nl.wikipedia.org/wiki/Lijst_van_woningtypen)**



Op Wikipedia staat een lijst van woningtypen, vooral in Nederland maar ook daarbuiten.



**[www.duskyswondersite.com/human-ingenuity-category/housing-medley/](http://www.duskyswondersite.com/human-ingenuity-category/housing-medley/)**



**[www.duskyswondersite.com/human-ingenuity-category/housing-medley-2](http://www.duskyswondersite.com/human-ingenuity-category/housing-medley-2)**



Op duskyswondersite.com staan afbeeldingen van de meest bijzondere op de wereld. (Engelstalig)



**[www.forhappyhome.com/standaard-huizen-wereld/](http://www.forhappyhome.com/standaard-huizen-wereld/)**



Huizen van over de hele wereld, buiten- en binnenkant.

Verwerkingsactiviteit →



# Verwerkingsactiviteit



## Voor de leerling (klassikaal)

- Welke huizen heb je gevonden? Bekijk de huizen van de andere groepjes.
- In welke landen staan deze huizen?

Zoek de landen op een wereldkaart.

Plak de foto's langs de rand.

Verbind de foto met een touwtje met het juiste land.

## Voor de leerkracht (klassikaal)

Laat de kinderen alle verschillende huizen die ze in de onderzoeksactiviteit gevonden hebben met elkaar delen en vergelijken met hun eigen huis. Met behulp van een grote wereldkaart kunnen de kinderen de landen vinden waar hun gevonden huizen staan.

Plak de foto's van de huizen (en hun bewoners) langs de rand van de kaart en verbind ze met touwtjes aan de landen.

## 👉 Link met topografie

Laat de kinderen de behandelde landen inkleuren op de wereldkaart. Ze kunnen eventueel met een kennistoets hun mentale kaart uitbreiden. Denk aan algemeen bekende landen die bij het onderzoek en de belevingswereld van de kinderen passen, zoals Nederland, China, Amerika, Australië, Marokko, Turkije en Polen.

## Evalueer de activiteit

- Wat hebben ze geleerd over huizen in andere landen?
- Wat hebben ze geleerd over het gebruiken van bronnen?
- Kunnen ze hun kennisoogst aanvullen en/of bijwerken?

[Activiteit Internationaal →](#)

Activiteit

🕒 2 uur

# Huizen vergelijken



Internationaal

## Leerdoelen

- Ik weet hoe mensen in andere landen leven.
- Ik kan, waar gepast, met anderen samenwerken.

## LET OP

Refereer **aan het begin** van alle onderzoeks- en verwerkingsactiviteiten aan de leerdoel(en) die bij het vak horen en blijf dat ook **tijdens de lessen** continu doen. Zo worden de leerlingen geprikkeld en uitgedaagd na te denken over wat ze leren i.p.v. wat ze doen. Ook **aan het einde** van elke opdracht is het van belang tijd en ruimte te maken voor evaluatie en reflectie over wat er geleerd is.

## Voorafgaand

### Vorbereiding

- Zorg voor een werkblad (A3) met een venndiagram
- Leg bronnenmateriaal klaar (boeken en computer)

### Materiaal

- Venn-diagram, geprint op A3-papier (per tweetal)

### Lesopbouw

- Introductie: huizen in andere landen vergelijken met onze eigen huizen.
- Onderzoeksactiviteit: informatie verzamelen over eigen huis en huizen in een ander land.
- Verwerkingsactiviteit: resultaten verwerken in een Venn-diagram.

## Introductie

Vertel dat de kinderen de gevonden gebouwen in andere landen nu gaan vergelijken met hun eigen huis. Wat is hetzelfde? Wat is anders?

Onderzoeksactiviteit →

# Onderzoeksactiviteit



## Voor de leerkracht

Gebruik de informatie die je over gebouwen in andere landen hebt gevonden bij aardrijkskunde.

In tweetallen kiezen de leerlingen een gebouw en land. In het onderzoek zoeken de kinderen antwoord op de volgende vragen:

- 🗨️ Zijn de huizen daar anders dan hier?
- 🗨️ Wat is kenmerkend aan ons eigen huis?
- 🗨️ Wat is kenmerkend voor het huis in het andere land? Wat is hetzelfde?
- 🗨️ Wat heb je ontdekt?

👉 Laat ze ook informatie toevoegen over de **woonomgeving**, over de bouwconstructie, gebruikte materiaal.

[Verwerkingsactiviteit →](#)

# Verwerkingsactiviteit



## Voor de leerkracht

Ze verwerken alle gevonden informatie in een **Venn-diagram** waarin ze met woorden, afbeeldingen, tekeningen laten zien wat bij hun eigen huis (en omgeving) hoort, wat bij het huis uit het andere land hoort en wat hetzelfde is.

Laat de kinderen hun bevindingen vertellen aan de rest van de klas.

## Evalueer de activiteit

- 🗨 Wat hebben ze geleerd over wat hetzelfde en anders is tussen eigen huis en huis uit ander land?
- 🗨 Hoe hebben ze samengewerkt?
- 🗨 Kunnen ze hun kennisoogst aanvullen en/of bijwerken?

[Activiteit Afsluiting →](#)

# Afsluiting

🕒 2 uur



De Afsluiting helpt kinderen om datgene wat ze geleerd hebben te evalueren. De Afsluiting is ook een feestelijke gebeurtenis. De kinderen delen met anderen wat ze geleerd hebben en mogen daar trots op zijn.

## We maken een 'gebouwtentoonstelling'.

Laat door de kinderen een **expositie** van het werk bij de verschillende vakken organiseren. Dit kan verdeeld worden over 5 tafels (voor elk vakgebied een tafel waar een groepje kinderen verantwoordelijk voor is).

Geef ook de aangevulde kennissoogst, de **fotocollage**, een duidelijke plek in het museum.

Denk na over de **presentatie**. Misschien is het leuk om er een *woonkamersfeer* van te maken (gezellig en huiselijk met stoelen, zitzakken en kleden op de vloer. Gebruik ook bloemen en planten en andere huisdecoraties) of juist een formele setting zoals bij een *officiële museumentoonstelling* (looppaden, belichting, bordjes met wat waar te zien is).

**Presenteer alle resultaten van de onderzoeken** die de kinderen hebben gedaan (de *tijdljn, straat met gebouwen van klei, constructies die stevig en hoog zijn, huizen uit andere landen*).

**Belangrijk!**

Bijlage

# Voorbeeldbrief aan de ouders

**LET OP**

De brief op de volgende pagina is slechts als voorbeeldbrief bedoeld. Je kunt de brief aanpassen in eigen stijl en inhoudelijk aanvullen/wijzigen.

Geachte ouders,

De komende weken werken we in klas met de unit '**Gebouwen**'. Deze unit is onderdeel van het International Primary Curriculum (IPC). In dit curriculum wordt heel duidelijk aangegeven wat kinderen gaan leren – de leerdoelen – op drie gebieden:

- **1. De vakken van het curriculum:** de leerdoelen voor elk vak zijn minstens zo uitdagend als de doelen die in andere curricula in binnen- en buitenland worden aangeboden.
- **2. Persoonlijke ontwikkeling:** de kenmerken die kinderen zullen helpen om op een meer zelfstandige, verantwoordelijke manier te leren.
- **3. Internationaal begrip:** we helpen uw kind te beseffen dat de wereld niet ophoudt bij Nederland, en dat er verschillen zijn met andere landen en culturen. Tegelijkertijd zal het een gevoel van samenhang met de rest van de wereld ontwikkelen.

Elke unit kent specifieke doelstellingen gebaseerd op de leerdoelen voor een of meer van de vakken. Tijdens deze unit richten we ons op **kunstzinnige vorming, geschiedenis, aardrijkskunde, natuur** en **internationaal**.

Bij **kunstzinnige vorming** leren we...

- hoe we lokale gebouwen kunnen tekenen en onze eigen straat kunnen maken met huizen van klei.

Bij **geschiedenis** leren we...

- hoe gebouwen er in het verleden uitzagen.

Bij **aardrijkskunde** leren we...

- over verschillende huizen, woningen en andere gebouwen in de wereld.

Bij **natuur** leren we...

- hoe we de sterkte van constructies testen.

Bij **internationaal** leren we...

- de overeenkomsten en verschillen tussen onze huizen en woningen van mensen in andere landen.

Alle activiteiten in de unit zijn erop gericht om uw kind te helpen de bovengenoemde leerdoelen te bereiken. Dit doen de kinderen door zelfstandig te lezen, onderzoeken, schrijven en illustreren, maar ze zullen ook in groepjes samenwerken. Tijdens specifieke activiteiten evalueren wij hoeveel uw kind heeft geleerd. Ook vragen we de kinderen om uit te leggen waar ze aan hebben gewerkt, misschien aan u.

We weten dat u belangstelling hebt voor het werk van uw kind. Praat met uw kind over de dingen die uw kind op school heeft geleerd. Motiveer enthousiasme en laat uw kind u nieuwe dingen leren.

Als uw kind iets gaat onderzoeken, probeer dan te helpen zonder het werk zelf te doen. Als u de kans heeft om de belangstelling van uw kind voor dit thema nog verder aan te wakkeren, doe dat dan vooral, maar uw enthousiasme en interesse is het belangrijkste.

Tegen het einde van de unit hopen we dat uw kind alle leerdoelen bereikt heeft. We hopen dat uw kind heeft genoten van de lessen, en dat u ervan heeft genoten uw kind met enthousiasme te zien leren. Mocht u opmerkingen hebben over het werk van uw kind, neem dan vooral contact met ons op.



Meer informatie

# International Primary Curriculum

Wij zijn ervan overtuigd dat  
leren het belangrijkste is op elke  
school. Leren gaat het beste als  
zowel kind als leerkracht plezier  
heeft in het onderwijs.

## De 4 hoofddoelen van IPC

- ✓ Kinderen helpen de vakkennis, vaardigheden en inzichten te leren die zij nodig hebben om de wereld om hen heen te begrijpen.
- ✓ Kinderen helpen de persoonlijke vaardigheden te ontwikkelen die zij nodig hebben om actief deel te nemen aan de wereld gedurende hun gehele leven.
- ✓ Kinderen helpen een internationale 'mindset' te ontwikkelen naast het bewustzijn van hun eigen nationaliteit.
- ✓ Kinderen aanmoedigen om een leven lang te blijven leren, op een manier die rekening houdt met hedendaags onderzoek naar hoe kinderen leren.

### Great Learning Nederland

IPC is onderdeel van Great Learning Nederland. Ons doel is het onderwijs in Nederland verbeteren, voor leerlingen van 2,5 tot en met 16 jaar. Dat doen we enerzijds met onze curricula, onderwijsconcepten en opleidingen, die focussen op het leren verbeteren. Anderzijds verenigen we leraren en ontwikkelaars in een community, want samen leer je meer. Het belangrijkste uitgangspunt bij onze samenwerking met scholen is dat er een duidelijke visie op onderwijs is, die past bij de school en de leerlingen. Vanuit daar trekken we samen op om het onderwijs te verbeteren.



### SAMEN LEREN VERBETEREN

Zijn er opmerkingen die ons kunnen helpen om het leren van kinderen te verbeteren en om hun en uw eigen plezier hierin te vergroten? Heb je vragen over het toepassen van dit project op je school? Of ben je benieuwd naar IPC op jouw school? Neem dan contact met ons op via [info@ipc-nederland.nl](mailto:info@ipc-nederland.nl)

**IPC Nederland**  
Great Learning Nederland B.V.

Sint Janssingel 238  
5211 DA 's-Hertogenbosch  
[info@ipc-nederland.nl](mailto:info@ipc-nederland.nl)

[www.ipc-nederland.nl](http://www.ipc-nederland.nl)



# WAAROM ZOU JE VOOR IPC KIEZEN?

- ✓ Je wilt graag een nieuwe impuls geven aan het leren op school.
- ✓ Je zoekt een nieuwe leerlijn of werkwijze voor de zaakvakken.
- ✓ Je wilt het onderwijs beter laten aansluiten bij een samenleving waarin we met meerdere culturen te maken hebben, zowel binnen als buiten Nederland. Daarop aansluitend wil je internationalisering een plek geven in je onderwijs.
- ✓ Je wilt contacten onderhouden met andere IPC-scholen in binnen- en buitenland, want samen leer je meer en beter.
- ✓ Je zoekt manieren om de Engelse taal verder te integreren.
- ✓ Je bent benieuwd hoe je theorieën, over hoe kinderen het beste leren, kunt integreren in het onderwijs. Daarop aansluitend wil je een onderwijsconcept dat aandacht besteedt aan de laatste stand van zaken in de hersenwetenschappen.
- ✓ Je wilt de zaakvakken op een thematische manier vormgeven.
- ✓ Je wilt een curriculum dat niet verouderd.

